

CARMEN

N°1. Prélude

Trompette 1 en La

Georges BIZET

(1838-1875)

Allegro giocoso (♩ = 116)

ff

9

17

p *f*

31

p *cresc. molto* - - - - *ff*

40

49

pp

58

67

poco cresc. **2** *p*

78

ff **4**

86

p *cresc.* - - - - -

95

5 *f* *f* *ff*

105

114

più ff 3 3

Tromba I.

in A. N° 11. Danse Bohême. (Zigeunerlied. II. Akt.)

Andantino quasi Allegretto. (♩=100) Fl. II. Solo

2 *pp* *Fl. II. Solo* 14 A 12 *Fl. I.*

3 4 5 6 13

14 15 16 17 18 *dim.* B 2 *mf* *Fag. II. *mf* *Fag. II.

3 *Ob. I. C *pp*

1 *Ob. I. D E 2 *rall. a tempo* 1 1

F 12 *Fl. I.* 1 G 4 *Fl. I.* 5 6 7 *ppp*

H 9 I *a tempo animato* *rall.* (♩=126.) 9 K 4 *Fl. I.*

1 2 3 4

*Ob. I. L Solo *mf*

M *f*

N *Più mosso.* (♩=138.) *cresc.* *f* *ff* *Pos. I.

O *mf*

Presto. (♩=152.) P *cresc.* *fff*

*Fag. I. *tutta forza* *tutta forza*