

CARMEN

N°1. Prélude

Trombone 3

Georges BIZET

(1838-1875)

Allegro giocoso (♩ = 116)



Trombone III.

pp *meno p* *ff* *pp* *ff*

7 D 8 E 16 F 24 G

Viol. I. *cresc.*

1 2 3

16 H 16 I 1

Ob. I.

2

K Cor. IV.

L 6 M 14

N° 11. Danse Bohême.

Andantino quasi Allegretto. (Chanson Bohême, Act II)

(♩ = 100.) Fl. I. Solo

2 3 4 5 6 8

14 A 18 B 10

rall. a tempo

Clar. I. Solo

1 1 2 3 4

11 G 3

Fag. I.

ppp

rall. a tempo animato (♩ = 126.)

2 3 4 5 6 7 8

H 9 I 2 1 1

Fl. I.

2 3

4 K Cor. III. *cresc.*

1 2 3 4 5 6 7

mf

Fag. II.

L 1

(♩ = 138.) Più mosso.

1 1 4 M 1 1 4

N

f f f f f f p

O

mf

Presto. (♩ = 152.)

P

cresc. *ff*

2

tutta forza