

ECLOGUE

for Piano and String Orchestra

Double Bass

GERALD FINZI

Andante semplice ($\text{♩} = \text{c. } 46$)

8 **1** p pp

16 *pizz.* p *ritard. molto arco* f **2** *a tempo, ma pochiss. più movimento* p *mf cresc.* ff

22 *mf* *ritard. molto* **3** *Tempo I°* pp ff

29 *pizz.* mp *cresc. poco a poco* ff **4** *arco* ff

39 *allarg. molto* *a tempo ritard. molto (senza rigore)* ff p

44 **5** *a tempo* ($\text{♩} = \text{♩ of Tempo I}$) *in 4* pp *pizz.* ppp

51 pp **5** *(pizz.)* pp

60 **6** p *arco* *ritard.* pp

67 **7** *Tempo I° (in 8)* **8** *Vc.* pp

77 *ritard. un poco* *pizz. arco pizz. arco* *accel. rit.* **9** *Meno mosso* ($\text{♩} = \text{c. } 60$) pp pp

88 ppp p